

**แบบเสนอขออนุมัติโครงการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๑**

**สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์**

**\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\***

**๑. ชื่อโครงการ :** เฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูร

**๒. หลักการและเหตุผล**

พระองค์พระราชทานพระราชานุญาตให้ใช้อาคารของ[กรมทหารมหาดเล็กราชวัลลภรักษาพระองค์](https://th.wikipedia.org/wiki/%E0%B8%81%E0%B8%A3%E0%B8%A1%E0%B8%97%E0%B8%AB%E0%B8%B2%E0%B8%A3%E0%B8%A1%E0%B8%AB%E0%B8%B2%E0%B8%94%E0%B9%80%E0%B8%A5%E0%B9%87%E0%B8%81%E0%B8%A3%E0%B8%B2%E0%B8%8A%E0%B8%A7%E0%B8%B1%E0%B8%A5%E0%B8%A5%E0%B8%A0%E0%B8%A3%E0%B8%B1%E0%B8%81%E0%B8%A9%E0%B8%B2%E0%B8%9E%E0%B8%A3%E0%B8%B0%E0%B8%AD%E0%B8%87%E0%B8%84%E0%B9%8C) เป็นที่ตั้งของโรงเรียนอนุบาลชิ่อว่า โรงเรียนอนุบาลทหารมหาดเล็กราชวัลลภ โดยในระยะแรกได้จัดการเรียนการสอนเฉพาะชั้นอนุบาลต่อมาโรงเรียนได้ย้ายไปที่จังหวัดนนทบุรี และได้รับพระราชทานชื่อใหม่ว่า [โรงเรียนอนุราชประสิทธิ์](https://th.wikipedia.org/wiki/%E0%B9%82%E0%B8%A3%E0%B8%87%E0%B9%80%E0%B8%A3%E0%B8%B5%E0%B8%A2%E0%B8%99%E0%B8%AD%E0%B8%99%E0%B8%B8%E0%B8%A3%E0%B8%B2%E0%B8%8A%E0%B8%9B%E0%B8%A3%E0%B8%B0%E0%B8%AA%E0%B8%B4%E0%B8%97%E0%B8%98%E0%B8%B4%E0%B9%8C)

นอกจากนี้ ยังพระราชทานพระราชทรัพย์ส่วนพระองค์สมทบเป็นค่าก่อสร้างโรงเรียนมัธยมศึกษาที่ตั้งอยู่ในชนบทห่างไกลคมนาคมไม่สะดวก [กระทรวงศึกษาธิการ (ประเทศไทย)](https://th.wikipedia.org/wiki/%E0%B8%81%E0%B8%A3%E0%B8%B0%E0%B8%97%E0%B8%A3%E0%B8%A7%E0%B8%87%E0%B8%A8%E0%B8%B6%E0%B8%81%E0%B8%A9%E0%B8%B2%E0%B8%98%E0%B8%B4%E0%B8%81%E0%B8%B2%E0%B8%A3_%28%E0%B8%9B%E0%B8%A3%E0%B8%B0%E0%B9%80%E0%B8%97%E0%B8%A8%E0%B9%84%E0%B8%97%E0%B8%A2%29)ได้สนองพระราชประสงค์ด้วยการน้อมเกล้าฯ ถวายโรงเรียนในระดับมัธยมศึกษาจำนวน ๖ โรงเรียน เป็นโรงเรียนในพระราชูปถัมภ์ ได้แก่ (๑) โรงเรียนมัธยมพัชรกิติยาภา อำเภอปลาปาก จังหวัดนครพนม (ปัจจุบันเปลี่ยนชื่อเป็น [โรงเรียนมัธยมพัชร กิติยาภา ๑ นครพนม](https://th.wikipedia.org/w/index.php?title=%E0%B9%82%E0%B8%A3%E0%B8%87%E0%B9%80%E0%B8%A3%E0%B8%B5%E0%B8%A2%E0%B8%99%E0%B8%A1%E0%B8%B1%E0%B8%98%E0%B8%A2%E0%B8%A1%E0%B8%9E%E0%B8%B1%E0%B8%8A%E0%B8%A3%E0%B8%81%E0%B8%B4%E0%B8%95%E0%B8%B4%E0%B8%A2%E0%B8%B2%E0%B8%A0%E0%B8%B2_%E0%B9%91_%E0%B8%99%E0%B8%84%E0%B8%A3%E0%B8%9E%E0%B8%99%E0%B8%A1&action=edit&redlink=1)), (๒) โรงเรียนมัธยมจุฑาวัชร อำเภอลานกระลือ จังหวัดกำแพงเพชร (ปัจจุบันเปลี่ยนชื่อเป็น [โรงเรียนมัธยมพัชรกิติยาภา ๒ กำแพงเพชร](https://th.wikipedia.org/w/index.php?title=%E0%B9%82%E0%B8%A3%E0%B8%87%E0%B9%80%E0%B8%A3%E0%B8%B5%E0%B8%A2%E0%B8%99%E0%B8%A1%E0%B8%B1%E0%B8%98%E0%B8%A2%E0%B8%A1%E0%B8%9E%E0%B8%B1%E0%B8%8A%E0%B8%A3%E0%B8%81%E0%B8%B4%E0%B8%95%E0%B8%B4%E0%B8%A2%E0%B8%B2%E0%B8%A0%E0%B8%B2_%E0%B9%92_%E0%B8%81%E0%B8%B3%E0%B9%81%E0%B8%9E%E0%B8%87%E0%B9%80%E0%B8%9E%E0%B8%8A%E0%B8%A3&action=edit&redlink=1)), (๓) โรงเรียนมัธยมวัชเรศร อำเภอเมืองสุราษฎร์ธานี จังหวัดสุราษฎร์ธานี (ปัจจุบันเปลี่ยนชื่อเป็น [โรงเรียนมัธยมพัชรกิติยาภา ๓ สุราษฎร์ธานี](https://th.wikipedia.org/wiki/%E0%B9%82%E0%B8%A3%E0%B8%87%E0%B9%80%E0%B8%A3%E0%B8%B5%E0%B8%A2%E0%B8%99%E0%B8%A1%E0%B8%B1%E0%B8%98%E0%B8%A2%E0%B8%A1%E0%B8%9E%E0%B8%B1%E0%B8%8A%E0%B8%A3%E0%B8%81%E0%B8%B4%E0%B8%95%E0%B8%B4%E0%B8%A2%E0%B8%B2%E0%B8%A0%E0%B8%B2_3_%E0%B8%AA%E0%B8%B8%E0%B8%A3%E0%B8%B2%E0%B8%A9%E0%B8%8E%E0%B8%A3%E0%B9%8C%E0%B8%98%E0%B8%B2%E0%B8%99%E0%B8%B5)), (๔) โรงเรียนมัธยมจักรีวัชร อำเภอรัตนภูมิ จังหวัดสงขลา (ปัจจุบันเปลี่ยนชื่อเป็น [โรงเรียนมัธยมสิริวัณวรี ๒ สงขลา](https://th.wikipedia.org/w/index.php?title=%E0%B9%82%E0%B8%A3%E0%B8%87%E0%B9%80%E0%B8%A3%E0%B8%B5%E0%B8%A2%E0%B8%99%E0%B8%A1%E0%B8%B1%E0%B8%98%E0%B8%A2%E0%B8%A1%E0%B8%AA%E0%B8%B4%E0%B8%A3%E0%B8%B4%E0%B8%A7%E0%B8%B1%E0%B8%93%E0%B8%A7%E0%B8%A3%E0%B8%B5_%E0%B9%92_%E0%B8%AA%E0%B8%87%E0%B8%82%E0%B8%A5%E0%B8%B2&action=edit&redlink=1)), (๕) โรงเรียนมัธยมวัชรวีร์ อำเภอท่าตะเกียบ จังหวัดฉะเชิงเทรา (ปัจจุบันเปลี่ยนชื่อเป็น [โรงเรียนมัธยมสิริวัณวรี ๓ ฉะเชิงเทรา](https://th.wikipedia.org/w/index.php?title=%E0%B9%82%E0%B8%A3%E0%B8%87%E0%B9%80%E0%B8%A3%E0%B8%B5%E0%B8%A2%E0%B8%99%E0%B8%A1%E0%B8%B1%E0%B8%98%E0%B8%A2%E0%B8%A1%E0%B8%AA%E0%B8%B4%E0%B8%A3%E0%B8%B4%E0%B8%A7%E0%B8%B1%E0%B8%93%E0%B8%A7%E0%B8%A3%E0%B8%B5_%E0%B9%93_%E0%B8%89%E0%B8%B0%E0%B9%80%E0%B8%8A%E0%B8%B4%E0%B8%87%E0%B9%80%E0%B8%97%E0%B8%A3%E0%B8%B2&action=edit&redlink=1)) และ (๖) โรงเรียนมัธยมบุษย์น้ำเพชร อำเภอเมืองอุดรธานี จังหวัดอุดรธานี (ปัจจุบันเปลี่ยนชื่อเป็น [โรงเรียนมัธยมสิริวัณวรี ๑ อุดรธานี](https://th.wikipedia.org/w/index.php?title=%E0%B9%82%E0%B8%A3%E0%B8%87%E0%B9%80%E0%B8%A3%E0%B8%B5%E0%B8%A2%E0%B8%99%E0%B8%A1%E0%B8%B1%E0%B8%98%E0%B8%A2%E0%B8%A1%E0%B8%AA%E0%B8%B4%E0%B8%A3%E0%B8%B4%E0%B8%A7%E0%B8%B1%E0%B8%93%E0%B8%A7%E0%B8%A3%E0%B8%B5_%E0%B9%91_%E0%B8%AD%E0%B8%B8%E0%B8%94%E0%B8%A3%E0%B8%98%E0%B8%B2%E0%B8%99%E0%B8%B5&action=edit&redlink=1))

สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูร เมื่อครั้งยังเป็นสมเด็จพระบรมโอรสาธิราชฯ สยามมกุฎราชกุมาร เสด็จพระราชดำเนินไปทรงเยี่ยมเยาวชนในตำบลต่าง ๆ ทรงสนับสนุนการจัดตั้งศูนย์เยาวชนตำบล รวมทั้งได้ทรงเป็นประธานงาน[วันเยาวชนแห่งชาติ](https://th.wikipedia.org/wiki/%E0%B8%A7%E0%B8%B1%E0%B8%99%E0%B9%80%E0%B8%A2%E0%B8%B2%E0%B8%A7%E0%B8%8A%E0%B8%99%E0%B9%81%E0%B8%AB%E0%B9%88%E0%B8%87%E0%B8%8A%E0%B8%B2%E0%B8%95%E0%B8%B4) วันที่ ๒๐ กันยายน ของทุกปี และทรงเป็นประธานในพิธีปฏิญาณตนและสวนสนามของ[ลูกเสือ](https://th.wikipedia.org/wiki/%E0%B8%A5%E0%B8%B9%E0%B8%81%E0%B9%80%E0%B8%AA%E0%B8%B7%E0%B8%AD)และ[เนตรนารี](https://th.wikipedia.org/wiki/%E0%B9%80%E0%B8%99%E0%B8%95%E0%B8%A3%E0%B8%99%E0%B8%B2%E0%B8%A3%E0%B8%B5) และสมาชิกผู้ทำประโยชน์

ทั้งนี้พระองค์ได้ทรงอุปการะเด็กกำพร้า คือ จักรกฤษณ์ และอนุเดช ชูศรี ที่ครอบครัวเสียชีวิตจากภูเขาถล่มเมื่อ พ.ศ. ๒๕๕๔ รวมทั้งครอบครัวของบูรฮาน และบุศรินทร์ หร่ายมณี ซึ่งบิดาถูกลอบสังหารจากเหตุความไม่สงบในสามจังหวัดชายแดนภาคใต้ โดยจะทรงอุปการะจนกว่าจะสำเร็จการศึกษาปริญญาตรีหรือจนกว่าจะมีอาชีพสามารถเลี้ยงครอบครัวได้ เป็นต้น

สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูร เมื่อครั้งยังเป็นสมเด็จพระบรมโอรสาธิราชฯ สยามมกุฎราชกุมาร มีพระราชดำริให้ดำเนินโครงการทุนการศึกษาสมเด็จพระบรมโอรสาธิราชฯ สยามมกุฎราชกุมาร ขึ้นเมื่อ พ.ศ. ๒๕๕๒ ด้วยพระราชปณิธานที่มุ่งสร้างความรู้ สร้างโอกาสแก่เยาวชนไทยที่มีฐานะยากจน ยากลำบาก แต่ประพฤติดี มีความสามารถในการศึกษา ให้ได้รับโอกาสทางการศึกษาที่มั่นคงต่อเนื่องในระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย จนสำเร็จการศึกษาในระดับปริญญาตรี ตามความสามารถของแต่ละคน เป็นการลงทุนเพื่อพัฒนาความรู้ความสามารถและศักยภาพแก่เยาวชนไทย ต่อมาใน พ.ศ. ๒๕๕๓ มีพระราชดำริให้จัดตั้ง มูลนิธิทุนการศึกษาพระราชทานสมเด็จพระบรมโอรสาธิราชฯ สยามมกุฎราชกุมาร (ม.ท.ศ.) ขึ้น โดยทรงเป็นองค์ประธานกรรมการ และทรงให้นำโครงการทุนการศึกษาสมเด็จพระบรมโอรสาธิราชฯ สยามมกุฎราชกุมาร มาอยู่ภายใต้การดำเนินงานของมูลนิธิฯ เพื่อให้เกิดความต่อเนื่องและยั่งยืนสืบต่อไป ปัจจุบันมีนักเรียนทุนพระราชทานฯ ในโครงการทั้งสิ้นจำนวน ๙ รุ่น

 ในฐานะที่มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์เป็นสถาบันการศึกษาที่มีความสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณ จึงได้กำหนดจัดงานวันเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูร ทั้งนี้ เพื่อรณรงค์สร้างความสำนึกรัก สถาบันชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ ที่มีพระมหากรุณาธิคุณอย่างใหญ่หลวงในงานด้านการศึกษา และศิลปวัฒนธรรมของชาติตลอดมา ทางสำนักศิลปะและวัฒนธรรมได้ส่งเสริมและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมให้เป็นกิจกรรมหนึ่งที่สามารถนำพาให้นักศึกษาและผู้ที่เกี่ยวข้องได้สำนึกในพระมหากรุณาธิคุณในสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูรโดยกำหนดจัดกิกรรมในวันศุกร์ที่ ๒๖ กรกฎาคม ๒๕๖๑ ณ หอประชุมวิชชาอัตศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์ นำโดยรักษาราชการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์พร้อมด้วยคณะผู้บริหาร คณาจารย์ นักศึกษา และประชาชนทั่วไป กิจกรรมทั้งหมดนี้ถือเป็นภาระงานที่สำนักศิลปะและวัฒนธรรมได้ร่วมมือประสานกับองค์กรและหน่วยงานต่างๆ เพื่อกิจกรรมวันเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูร ให้คงอยู่คู่ชาติไทยสืบต่อไป

**๓. วัตถุประสงค์**

 **๓.๑ วัตถุประสงค์ของโครงการ**

๓.๑.๑ เพื่อถวายราชสดุดี เฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ

 บดินทรเทพยวรางกูร

 ๓.๑.๒ เพื่อปลูกจิตสำนึก บุคลากร นักศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์ และปวงชนชาวไทยในพระมหากรุณาธิคุณ

 ๓.๑.๓ เพื่อส่งเสริม เผยแพร่ และร่วมอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมประเพณีไทย

 **๓.๒ วัตถุประสงค์ของการบูรณาการโครงการ**

 เพื่อตอบตัวชี้วัดระดับมหาวิทยาลัย องค์ประกอบที่ ๔ (๔.๑)

**๔. ตัวชี้วัดความสำเร็จ**

**๔.๑ ตัวชี้วัดความสำเร็จของของโครงการ**

**เชิงปริมาณ**

๑) จำนวนบุคลากรที่เข้าร่วมโครงการ ๕๐๐ คน

๒) ผลความพึงพอใจร้อยละ ๙๐

**๕. กลุ่มเป้าหมาย/ผู้เข้าร่วมโครงการ** บุคลากร นักศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์ และประชาชนทั่วไป

**๖. ระยะเวลาดำเนินโครงการ** วันพุธที่ ๒๕ กรกฎาคม ๒๕๖๑

**๗. สถานที่ดำเนินโครงการ** หอประชุมวิชชาอัตศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์

**๘. งบประมาณ** งบประมาณ ( งบรายได้ ๓๐,๐๐๐ บาท โครงการส่งเสริม สืบสานอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมด้านประเพณีและวัฒนธรรม โครงการที่ ๓.๔ รหัส ๖๑-๐๕-๑๒๐๑ ) รายละเอียดดังนี้

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ที่** | **รายการ** | **งบประมาณ (บาท)** |
| ๑  | ค่าจ้างเหมาตกแต่งเวที | ๒๐,๐๐๐ |
| ๒ | ค่าป้ายประชาสัมพันธ์ | ๔,๕๓๐ |
|  ๓ | ค่าวัสดุ | ๒,๔๗๐ |
| ๔ | ค่าเช่าเหมาเครื่องเสียง | ๓,๐๐๐ |
| (ขอถัวเฉลี่ยจ่ายทุกรายการ) **รวมทั้งสิ้น** | **๓๐,๐๐๐** |

**๙. การใช้ทรัพยากรร่วมกัน**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ที่** | **รายการ** | **ใช้ร่วมกับหน่วยงาน** | **มูลค่า (บาท)** |
| ๑  | ค่าเช่าชุดการแสดง  | สาขาวิชานาฏศิลป์ | ๑,๐๐๐ บาท |
| ๒ | ค่าบำรุงเครื่องดนตรี | สาขาวิชาดนตรีศึกษา | ๑,๐๐๐ บาท |
| ๓ | ค่าบันทึกภาพนิ่ง ภาพเคลื่อนไหว | สาขาวิชาเทคโนโลยีและคอมพิวเตอร์เพื่อการศึกษา | ๑,๐๐๐ บาท |
| **รวมมูลค่า** | **๓,๐๐๐ บาท** |

**๑๐. แผนการดำเนินงาน**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ที่** | **ขั้นตอนการดำเนินงาน** | **ระยะเวลา (ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖)** |
|
| ต.ค. | พ.ย. | ธ.ค. | ม.ค. | ก.พ. | มี.ค. | เม.ย. | พ.ค. | มิ.ย. | ก.ค. | ส.ค. | ก.ย. |
| ๑  | (Plan) ประชุมคณะกรรมการดำเนินงาน เพื่อเสนอโครงการ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ๒ | (D๐) เสนอโครงการเพื่อรับการอนุมัติดำเนินโครงการตามแผน |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ๓ | (Check)คณะกรรมแต่ละฝ่ายรายงานผลการดำเนินงานเพื่อเสนอข้อคิดเห็น |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ๔ | (Action)สรุปโครงการ นำเสนองาน นำข้อเสนอแนะเพื่อปรับปรุงโครงการครั้งต่อไป |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**๑๑. ผลที่คาดว่าจะได้รับ**

 **๑๑.๑ ผลจากการดำเนินโครงการ**

๑๑.๑ ได้ถวายสดุดี “เฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูร”

 ๑๑.๒ ได้ปลูกจิตสำนึก บุคลากร นักศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์ และปวงชนชาวไทยในพระมหากรุณาธิคุณ

 ๑๑.๓ ได้ส่งเสริม เผยแพร่ และร่วมอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมประเพณีไทย

 **๑๑.๒ ผลจากการบูรณาการโครงการ**

 **ตอบยุทธศาสตร์ที่ ๕**ส่งเสริม สืบสาน สร้างมาตรฐานทางศิลปวัฒนธรรมอีสานใต้

 กลยุทธ์ ๑. ส่งเสริมการอนุรักษ์ และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมทั้งในระดับชาติและนานาชาติ

 ๒. มีเครือข่ายความร่วมมือทางด้านศิลปวัฒนธรรม

 ๓. ส่งเสริมให้ศูนย์วัฒนธรรมอีสานใต้มีความพร้อมและความสมบูรณ์ในการจัด กิจกรรมทางวัฒนธรรม

**๑๒. วิธีการประเมินผลและเครื่องมือที่ใช้**

๑ ) แบบประเมินผลความพึงพอใจในการเข้าร่วมกิจกรรม

**๑๓. สาเหตุหรือปัจจัยความเสี่ยงที่อาจจะเกิดขึ้นในการดำเนินโครงการ**

|  |  |
| --- | --- |
| **สาเหตุหรือปัจจัยความเสี่ยง** | **แนวทางแก้ไข/ป้องกันความเสี่ยง** |
| -จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ | - ประสานงานกับสาขาวิชา และคณะต่างๆ ในการนำนักศึกษาเข้าร่วมงาน- ประสานงานกับกองพัฒนากิจการนักศึกษา |

**๑๔. ลักษณะโครงการ**

 ๑๔.๑ ประเภท 🗹 โครงการต่อเนื่อง 🞎 โครงการพัฒนางานเดิม 🞎 โครงการใหม่

 ๑๔.๒ วิธีดำเนินการ 🗹 ดำเนินการเอง

 ๑๔.๓ บูรณาการกับ 🞎การเรียนการสอน

 🗹 การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

 🞎 งานวิจัย

 🞎 ไม่มีการบูรณาการกับกิจกรรมใด

**๑๕. สอดคล้องกับองค์ประกอบการประกันคุณภาพการศึกษา**

 **๑๕.๑ สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย**

 🗹 **ยุทธศาสตร์ที่ ๕ : ส่งเสริม สืบสานและสร้างมาตรฐานทางศิลปวัฒนธรรมอีสานใต้**

 ⭘ กลยุทธ์ที่ ๑ ยกระดับศูนย์วัฒนธรรมอีสานใต้ให้เป็นศูนย์ข้อมูลสารสนเทศเพื่อส่งเสริมและอนุรักษ์มรดกทางศิลปวัฒนธรรมอีสานใต้

 ✓ กลยุทธ์ที่ ๒ ส่งเสริมกิจกรรมด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

 ⭘ กลยุทธ์ที่ ๓ สร้างเครือข่ายความร่วมมือกับปราชญ์ชาวบ้าน ศิลปินพื้นบ้าน ภูมิปัญญาท้องถิ่นเพื่อพัฒนาองค์ความรู้ และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมสู่ประชาคมเศรษฐกิจอาเซียน

**๑๕.๒ สอดคล้องกับยุทธศาสตร์สำนักศิลปะและวัฒนธรรม**

 ✓**ยุทธศาสตร์ที่ ๑ : อนุรักษ์ ส่งเสริมและสืบสาน ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นอีสานใต้**

กลยุทธ์ที่ ๑ ส่งเสริมและเผยแพร่กิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมระดับชาติและนานาชาติ

 กลยุทธ์ที่ ๒ สร้างเครือข่ายความร่วมมือทางด้านศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญากับหน่วยงานภายนอก

 กลยุทธ์ที่ ๓ ส่งเสริมบุคลากรเพื่อเข้าร่วมกิจกรรมการอนุรักษ์ ส่งเสริมและสืบสานศิลปวัฒนธรรม

 **ยุทธศาสตร์ที่ ๒ : พัฒนาและศึกษาค้นคว้าวิจัย องค์ความรู้ทางศิลปวัฒนธรรมอีสานใต้**

 กลยุทธ์ที่ ๑ สร้างเครือข่ายความร่วมมือกับปราชญ์ชาวบ้าน ศิลปินพื้นบ้าน ภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อสร้างหรือพัฒนาองค์ความรู้ ในรูปของงานวิจัยหรือชิ้นงานศิลปะและถ่ายทอดองค์ความรู้สู่ประชาคมอาเซียน

 **ยุทธศาสตร์ที่ ๓ : พัฒนาระบบสารสนเทศ แหล่งเรียนรู้ทางศิลปวัฒนธรรมอีสานใต้**

 กลยุทธ์ที่ ๑ ส่งเสริมและพัฒนาศูนย์วัฒนธรรมอีสานใต้ให้เป็นแหล่งสารสนเทศทางวัฒนธรรม เพื่อยกระดับการจัดกิจกรรมทางวัฒนธรรมอย่างยั่งยืน

 กลยุทธ์ที่ ๒ ส่งเสริมและพัฒนาบุคลากรในด้านเทคโนโลยีเพื่อรองรับต่อการให้บริการในแหล่งเรียนรู้ทางศิลปวัฒนธรรมอีสานใต้

 **๑๕.๓ สอดคล้องกับองค์ประกอบการประกันคุณภาพการศึกษา**

 องค์ประกอบที่ ๔ (๔.๑)

 **๑๕.๔ สอดคล้องกับงานด้านอื่น ๆ**

 🗹 **นโยบาย การมีส่วนร่วมของบุคลากรในสถาบันที่ก่อให้เกิดวัฒนธรรมที่ดี**

 🞎 ความร่วมมือภายนอกมหาวิทยาลัย กับ..........................................................................................

 🞎 อื่นๆ ระบุ......................................................................................................................................

**๑๖ การบูรณาการโครงการ**

🞎 การจัดการเรียนการสอน

⭘ การปรับปรุงรายวิชา....................................................................หลักสูตร...............................

⭘ การเปิดรายวิชาใหม่.....................................................................หลักสูตร...............................

⭘ การต่อยอดสู่หนังสือตำรา............................................................หลักสูตร...............................

⭘ อื่น ๆ........................................................................................................................................

🞎 การวิจัย ระบุโครงการวิจัย............................................................................................................

🞎 การปฏิบัติงาน (ที่ไม่เกี่ยวข้องกับการสอน)...................................................................................

🞎 อื่น ๆ (ระบุ)..................................................................................................................................

**๑๗. ผู้รับผิดชอบโครงการ :** สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ร่วมกับ คณะครุศาสตร์ คณะวิทยาศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์ คณะวิทยาการจัดการ คณะเทคโนโลยีการเกษตร คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม และหน่วยงานทุกหน่วยงาน ในมหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์

##### ลงชื่อ…………………………….…………………..ผู้เสนอโครงการ

 (อาจารย์ ดร. ประทวน วันนิจ)

 รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

 ลงชื่อ…………………………….…………………...ผู้อนุมัติโครงการ

 (อาจารย์ ดร. ธนพล ตีรชาติ)

 ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม