



# แบบเสนอโครงการ ประจำปีงบประมาณ 2566

หน่วยงานหลัก : สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์

## ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

เลขอ้างอิง 66N0114311

1. ชื่อโครงการ ถวายเทียนพรรษาเนื่องในวันเข้าพรรษา
2. ประเภทโครงการ โครงการประจำปีมหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์
3. แผนงานหลัก แผนงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
4. โครงการหลัก โครงการพัฒนาและยกระดับระบบบริหารจัดการองค์การมิติด้านศิลปะและวัฒนธรรม
5. ลักษณะโครงการ โครงการใหม่
6. ลักษณะการดำเนินงานโครงการ เป็นค่าใช้จ่ายประจำปีที่เป็นลักษณะผูกพัน
7. ลักษณะโครงการตามพันธกิจ พันธกิจหลัก
8. ผู้รับผิดชอบโครงการ

ผู้รับผิดชอบ ผศ.ดร.เสาวรัตน์ ทศตะ

ตำแหน่ง รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

หน่วยงานที่สังกัด สำนักศิลปะและวัฒนธรรม

Email

โทรศัพท์ 0885174136

## ส่วนที่ 2 ความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติและแผนในระดับต่างๆ

1. ความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติ ระยะ 20 ปี (พ.ศ. 2560 – 2579)  
ยุทธศาสตร์ชาติด้านการปรับสมดุลและพัฒนาระบบการบริหารจัดการภาครัฐ
2. ความสอดคล้องกับแผนแม่บทภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติและแผนแม่บทย่อย  
แผนแม่บทภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติ  
ประเด็นการวิจัยและพัฒนานวัตกรรม  
แผนแม่บทย่อย  
ด้านปัจจัยสนับสนุนในการวิจัยและพัฒนานวัตกรรม
3. ความสอดคล้องกับแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 13  
หมุดหมายที่ 13 ไทยมีภาครัฐที่ทันสมัย มีประสิทธิภาพ และตอบโจทย์ประชาชน
4. เป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน (SDGs)  
SDGS 17. Partnership for the Goals สร้างพลังแห่งการเป็นหุ้นส่วนความร่วมมือระดับสากลต่อการพัฒนาที่ยั่งยืน
5. สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏ 20 ปี

ไม่มีแผนยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น

## ส่วนที่ 2.1 ความสอดคล้องกับแผนยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์

พ.ศ.2566-2570

**นโยบายสภามหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์** นโยบายที่ 4 การอนุรักษ์ ส่งเสริม สืบสาน ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และสร้างสรรค์ต่อยอดทุนทางวัฒนธรรม ของชุมชนท้องถิ่น สู่เป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน

**ประเด็นยุทธศาสตร์** ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 4 ส่งเสริมและสืบสานงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมไทย ภูมิปัญญาท้องถิ่น ต่อยอดมรดกทางศิลปะและวัฒนธรรมเพื่อสร้างคุณค่า มูลค่าสูงและเป็นฐานรากในการพัฒนา

**เป้าประสงค์ที่** ประชาชนคนไทยมีจิตสำนึกที่ดียิ่งขึ้น มีความภาคภูมิใจในความเป็นไทยและสามารถเพิ่มคุณค่า และมูลค่าจากศิลปวัฒนธรรมไทยและภูมิปัญญาท้องถิ่นสู่เป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน

**กลยุทธ์** พัฒนาคูณภาพและมาตรฐานในการการจัดการศึกษา งานวิจัย บริหารจัดการองค์ความรู้มีทิศทางด้าน ศิลปะและวัฒนธรรมเพื่อให้เกิดนวัตกรรมศิลปะและวัฒนธรรมเป็นที่ยอมรับในระดับสากล

### ตัวชี้วัด

1. จำนวนองค์ความรู้ ผลงานวิจัย / นวัตกรรมมิติทางด้านศิลปะและวัฒนธรรมเป็นที่ยอมรับในระดับชาติและนานาชาติ

## ส่วนที่ 3 รายละเอียดโครงการ

### 1. ความสำคัญและที่มาของปัญหาการดำเนินการโครงการ

ถวายเทียนพรรษาเป็นประเพณีหนึ่ง เนื่องด้วยวันเข้าพรรษาและจัดเป็นประเพณีที่สำคัญและสืบทอดกันเรื่อยมา ก็คือ ประเพณีหล่อเทียนพรรษา สำหรับให้พระภิกษุและพุทธศาสนิกชนทั่วไปได้จุดบูชาพระประธานในโบสถ์ซึ่งเทียนพรรษาสถาปัตยกรรมอยู่ได้ตลอด 3 เดือน และเป็นกุศลากรอย่างหนึ่งในการให้ทานด้วยแสงสว่าง ซึ่งในปัจจุบันได้พัฒนา มาเป็นงานประเพณี “ประกวดเทียนพรรษา” ของแต่ละจังหวัดโดยจัดเป็นขบวนแห่ทั้งทางบกและทางน้ำ การถวายเทียนเพื่อจุดตามประทีปเป็นพุทธบูชา นั้น มาจากอานิสงส์การถวายเทียนเพื่อจุดเป็นพุทธบูชา ที่ปรากฏความในพระไตรปิฎกและในคัมภีร์อรรถกถา ว่าพระอนูรุทธ เถระ เคยถวายเทียนบูชาทำให้ได้รับอานิสงส์มากมาย รวมถึงได้เป็นผู้มีจักขุทิพย์ (ตาทิพย์) ด้วยการพรรณนาอานิสงส์ดังกล่าว อาจทำให้ชาวพุทธนิยมจุดประทีปเป็นพุทธบูชามานานแล้ว แต่ไม่ปรากฏหลักฐานว่าการทำเทียนพรรษาในประเทศไทยถวายเริ่มมีมาแต่สมัยใด แต่ปรากฏความในตำรับท้าวศรีจุฬาลักษณ์ ที่พรรณนาการบำเพ็ญกุศลในช่วงเข้าพรรษาว่ามีการถวายเทียนพรรษาด้วย

ในประเทศไทย การถวายเทียนเข้าพรรษาจัดเป็นพิธีใหญ่มาตั้งแต่สมัยสุโขทัย ในสมัยรัตนโกสินทร์การถวายเทียนเข้าพรรษาถือเป็นพระราชกรณียกิจสำคัญ โดยจะเรียกว่าพุ่มเทียน มีการพระราชทานถวายพุ่มเทียนรวมถึงโคมเพื่อจุดบูชาตามอารามต่าง ๆ ทั้งในพระนครและหัวเมือง ซึ่งพิธีนี้ยังคงมีมาจนปัจจุบัน การถวายเทียนพรรษา โดยแกะสลักเป็นลวดลายต่าง ๆ นั้น มีมาแต่โบราณ เดิมเป็นประเพณีราชสำนักดังที่ปรากฏในเทียนรุ่งเทียนหลวงตามพระอารามต่าง ๆ สำหรับเทียนแกะสลักที่ปรากฏว่ามีการจัดทำประกวดกันเป็นเรื่องราวใหญ่โตในปัจจุบันนั้น เพิ่งเริ่มมีเมื่อปี พ.ศ. 2483 ในจังหวัดอุบลราชธานี ซึ่งเป็นลักษณะของเทียนพรรษานาครใหญ่ที่ปรากฏในปัจจุบัน

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์ ถือเป็นหน่วยงานหนึ่งที่มีหน้าที่ในการทำนุบำรุง และส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม เล็งเห็นว่าควรให้มีการส่งเสริมและร่วมอนุรักษ์ประเพณีอันดีงามไว้ จึงได้กำหนด จัดโครงการ ผนวชเทียนพรรษาเนื่องในวันเข้าพรรษาฯ ในวันที่ 2 สิงหาคม 2566 ณ ในจังหวัดบุรีรัมย์ เพื่อให้คณาจารย์ เจ้าหน้าที่ นักศึกษา ตลอดจนประชาชนทั่วไปได้มีส่วนร่วมในการส่งเสริมและเผยแพร่ พระพุทธศาสนา ให้คงอยู่สืบต่อไป

2. ระบุสถานการณ์ในพื้นที่ ก่อนดำเนินการโครงการเพื่อพัฒนา (Baseline) โดยอ้างอิงที่มาด้วย (อาจะระบุเป็น / ตัวเลข / คำบรรยาย ฯลฯ)

### 3. วัตถุประสงค์ของโครงการ

1. เพื่อส่งเสริมให้มีการอนุรักษ์และสืบสานประเพณีวัฒนธรรมไทย
2. เพื่อทำนุบำรุงพระพุทธศาสนาให้คงอยู่สืบต่อไป
3. เพื่อรณรงค์ปลูกจิตสำนึกด้านคุณธรรม จริยธรรม ให้กับผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์ และประชาชนทั่วไป
4. เพื่อให้บุคลากร มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์ และประชาชนทั่วไปได้ร่วมกิจกรรมในการส่งเสริมและสืบทอดประเพณี อันดีงามตามขนบธรรมเนียมประเพณีไทย

### 4. เป้าหมายความสำเร็จของโครงการ

บุคลากรมหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์ และประชาชนทั่วไปเข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ 90

### 5. กลุ่มเป้าหมายและจำนวนกลุ่มเป้าหมาย (โปรดระบุโดยละเอียด)

ลำดับ	กลุ่มเป้าหมาย	จำนวน กลุ่มเป้าหมาย	หน่วยนับ
1	บุคลากรมหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์ และประชาชนทั่วไป	300.00	คน
	รวม	300.00	

### 6. พื้นที่การดำเนินงาน (โปรดระบุโดยละเอียด)

ลำดับ	พื้นที่การดำเนินงาน

### 7. องค์กรภาคีที่มีส่วนร่วมดำเนินงาน(ระบุหน่วยงานที่มีส่วนร่วม)

ลำดับ	ชื่อหน่วยงาน	รูปแบบกิจกรรมในการ มีส่วนร่วม	เครือข่ายจะได้รับประโยชน์ อย่างไรในการดำเนินโครงการ

## 8. ตัวชี้วัดความสำเร็จ

ตัวชี้วัด(Indicators)	หน่วยนับ	เป้าหมาย			
		ไตรมาสที่ 1	ไตรมาสที่ 2	ไตรมาสที่ 3	ไตรมาสที่ 4
<b>* เชิงปริมาณ</b>					
1. จำนวนบุคลากรที่เข้าร่วมโครงการ	คน	0.00	0.00	0.00	300.00
2. ผลความพึงพอใจ	ไม่น้อยกว่าร้อยละ	0.00	0.00	0.00	90.00
<b>* เชิงคุณภาพ</b>					
1. บุคลากรมหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์ ละประชาชนคนทั่วไป ได้สืบสานวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา	ไม่น้อยกว่าร้อยละ	0.00	0.00	0.00	0.00
2. ผู้เข้าร่วมกิจกรรมมีจิตสำนึก ตระหนัก ด้านทำนุบำรุงพระพุทธศาสนา	ไม่น้อยกว่าร้อยละ	0.00	0.00	0.00	0.00
<b>* เชิงเวลา</b>					
1. ปีการศึกษา 2566		0.00	0.00	0.00	0.00

## 9. แผนการดำเนินงานและรายละเอียดงบประมาณ

ลำดับ	โครงการย่อย / กิจกรรม / วิธีการดำเนินงาน	จำนวน ผลผลิต	หน่วยนับ	วันที่ดำเนินการ	งบประมาณ			
					ไตรมาสที่ 1	ไตรมาสที่ 2	ไตรมาสที่ 3	ไตรมาสที่ 4
<b>* ต้นน้ำ</b>								
1	1 ประชุมคณะกรรมการดำเนินงาน เพื่อเสนอโครงการ 2 เสนอโครงการเพื่อรับการอนุมัติ ดำเนินโครงการ	.00	ครั้ง	14/07/2566 - 31/07/2566	0.00	0.00	0.00	0.00
<b>* กลางน้ำ</b>								
1	1 ประชาสัมพันธ์2 จัดเตรียม สถานที่และดำเนินกิจกรรม	1.00	ครั้ง	02/08/2566 - 02/08/2566	0.00	0.00	0.00	30,000.00
<b>* ปลายน้ำ</b>								
1	สรุปผลโครงการ	.00	ครั้ง	01/09/2566 - 30/09/2566	0.00	0.00	0.00	0.00
<b>รวมงบประมาณทั้งสิ้น</b>					<b>30,000.00</b>			

10.แผนการดำเนินงานและรายละเอียดงบประมาณ (แตกตัวคุณ)

โครงการ : ถวายเทียนพรรษาเนื่องในวันเข้าพรรษา

ลำดับ	รายการงบประมาณ/กิจกรรม	กลุ่มเป้าหมาย		ระยะเวลา		จำนวนครั้ง		งบประมาณ (บาท)	รวมทั้งสิ้น (บาท)
		จำนวน	หน่วยนับ	จำนวน	หน่วยนับ	จำนวน	หน่วยนับ		
	1 ประชุมคณะกรรมการดำเนินงาน เพื่อเสนอโครงการ 2 เสนอโครงการเพื่อรับการอนุมัติดำเนินโครงการ								
1		1.00	ครั้ง	1.00	วัน	1.00	ครั้ง	0.00	0.00
	1 ประชาสัมพันธ์ 2 จัดเตรียมสถานที่และดำเนินกิจกรรม								
1	ค่าใช้จ่ายในการดำเนินงาน	1.00	ครั้ง	1.00	วัน	1.00	ครั้ง	30,000.00	30,000.00
	สรุปผลโครงการ								
1		1.00	ครั้ง	1.00	วัน	1.00	ครั้ง	0.00	0.00

รวมงบประมาณทั้งสิ้น 30,000.00 บาท (สามหมื่นบาทถ้วน)

หมายเหตุ ขอเฉลี่ยทุกรายการ

## 11. ผลการดำเนินงานที่คาดว่าจะได้รับจากโครงการ

### ผลผลิต (Output)

1. นักศึกษาบุคลากรบุคลากรมหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์ ประชาชนคนทั่วไปที่เข้าร่วม กิจกรรม

### ผลลัพธ์ (Outcome)

1. ได้ร่วมกันส่งเสริมให้มีการอนุรักษ์และสืบสานประเพณีวัฒนธรรมไทย
2. ได้ร่วมทำนุบำรุงพระพุทธศาสนาให้คงอยู่สืบต่อไป

### ผลกระทบ (Impact)

1. บุคลากร มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์ และประชาชนทั่วไปและมีจิตสำนึกด้าน คุณธรรม จริยธรรม
2. บุคลากร มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์ และประชาชนทั่วไป ได้ร่วมกิจกรรมและสืบ ทอดประเพณีอันดีงามตาม ขนบธรรมเนียมประเพณีไทย

## 12. วิธีการติดตามและประเมินผล

1. สํารวจบุคคลที่เข้าร่วมกิจกรรม
2. สํารวจแบบประเมินความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ

ลงชื่อ..... ผู้เสนอโครงการ  
( ผศ.ดร.เสาวรัตน์ ทศตะ )  
รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

ลงชื่อ..... ผู้เห็นชอบโครงการ  
( อาจารย์ ดร.พนาสินธุ์ ศรีวิเศษ )  
ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

ลงชื่อ..... ผู้อนุมัติโครงการ  
(.....)  
.....