



แบบเสนอโครงการ ประจำปีงบประมาณ 2566

หน่วยงานหลัก : สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

เลขอ้างอิง 66N0114305

1. ชื่อโครงการ วันราชภัฏ
2. ประเภทโครงการ โครงการประจำปีมหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์
3. แผนงานหลัก แผนงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
4. โครงการหลัก โครงการพัฒนาและยกระดับระบบบริหารจัดการองค์การมิติด้านศิลปะและวัฒนธรรม
5. ลักษณะโครงการ โครงการประจำปี (เดิม)
6. ลักษณะการดำเนินงานโครงการ เป็นค่าใช้จ่ายประจำที่เป็นลักษณะผูกพัน
7. ลักษณะโครงการตามพันธกิจ พันธกิจหลัก
8. ผู้รับผิดชอบโครงการ

ผู้รับผิดชอบ ผศ.ดร.เสาวรัตน์ ทศตะ
ตำแหน่ง รองผู้อำนวยการ
หน่วยงานที่สังกัด สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
Email
โทรศัพท์ 0885174136

ส่วนที่ 2 ความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติและแผนในระดับต่างๆ

1. ความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติ ระยะ 20 ปี (พ.ศ. 2560 – 2579)
ยุทธศาสตร์ชาติด้านการปรับสมดุลและพัฒนาระบบการบริหารจัดการภาครัฐ
2. ความสอดคล้องกับแผนแม่บทภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติและแผนแม่บทย่อย
แผนแม่บทภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติ
ประเด็นการวิจัยและพัฒนานวัตกรรม
แผนแม่บทย่อย
ด้านปัจจัยสนับสนุนในการวิจัยและพัฒนานวัตกรรม
3. ความสอดคล้องกับแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 13
หมุดหมายที่ 13 ไทยมีภาครัฐที่ทันสมัย มีประสิทธิภาพ และตอบโจทย์ประชาชน
4. เป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน (SDGs)
SDGS 17. Partnership for the Goals สร้างพลังแห่งการเป็นหุ้นส่วนความร่วมมือระดับสากลต่อการพัฒนาที่ยั่งยืน
5. สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏ 20 ปี

ไม่มีแผนยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น

ส่วนที่ 2.1 ความสอดคล้องกับแผนยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์

พ.ศ.2566-2570

นโยบายสภามหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์ นโยบายที่ 4 การอนุรักษ์ ส่งเสริม สืบสาน ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และสร้างสรรค์ต่อยอดทุนทางวัฒนธรรม ของชุมชนท้องถิ่น สู่เป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน

ประเด็นยุทธศาสตร์ ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 4 ส่งเสริมและสืบสานงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมไทย ภูมิปัญญาท้องถิ่น ต่อยอดมรดกทางศิลปะและวัฒนธรรมเพื่อสร้างคุณค่า มูลค่าสูงและเป็นฐานรากในการพัฒนา

เป้าประสงค์ที่ ประชาชนคนไทยมีจิตสำนึกที่ดียิ่งขึ้น มีความภาคภูมิใจในความเป็นไทยและสามารถเพิ่มคุณค่า และมูลค่าจากศิลปวัฒนธรรมไทยและภูมิปัญญาท้องถิ่นสู่เป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน

กลยุทธ์ พัฒนาคณาจารย์และมาตรฐานในการการจัดการศึกษา งานวิจัย บริหารจัดการองค์ความรู้มีติด้าน ศิลปะและวัฒนธรรมเพื่อให้เกิดนวัตกรรมศิลปะและวัฒนธรรมเป็นที่ยอมรับในระดับสากล

ตัวชี้วัด

1. จำนวนองค์ความรู้ ผลงานวิจัย / นวัตกรรมมิติทางด้านศิลปะและวัฒนธรรมเป็นที่ยอมรับในระดับชาติและนานาชาติ

ส่วนที่ 3 รายละเอียดโครงการ

1. ความสำคัญและที่มาของปัญหาการดำเนินการโครงการ

เมื่อปี 2535 ในสมัยที่ ฯพณฯ นายอานันท์ ปันยารชุน ดำรงตำแหน่งนายกรัฐมนตรี คณะรัฐมนตรี ได้มีมติให้วิทยาลัยครูทั่วประเทศได้ขยายขอบเขตการจัดการศึกษา ซึ่งแต่เดิมมีลักษณะเป็นวิทยาลัยวิชาชีพอเฉพาะทาง ให้สามารถจัดการศึกษาให้กว้างขวางขึ้น กรมการฝึกหัดครูกระทรวงศึกษาธิการ (ปัจจุบันเปลี่ยนเป็นสำนักงานสภาสถาบันราชภัฏ (สปร.) จึงนำความกราบบังคมทูลพระกรุณาของพระราชทานนาม วิทยาลัยครูใหม่ เพื่อเป็นสิริมงคลและเพื่อให้สอดคล้องกับภารกิจ ซึ่งพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดชมหาราช ก็ได้ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าโปรดกระหม่อมพระราชทานนามใหม่แก่วิทยาลัยครูทุกแห่งว่า “สถาบันราชภัฏ” เมื่อวันที่ 14 กุมภาพันธ์ พ.ศ.2535 นับเป็นสิริมงคลและเป็นเกียรติสูงสุดแก่สถาบันราชภัฏและต่อมาในวันที่ 6 มีนาคม 2538 ได้มีพระมหากษัตริย์คุณโปรดเกล้าโปรดกระหม่อมพระราชทานพระบรมราชานุญาต ให้อัญเชิญตราพระราชลัญจกร ส่วนพระองค์ เป็นตราประจำมหาวิทยาลัยราชภัฏนับเป็นพระมหากษัตริย์คุณล้นเกล้าล้นกระหม่อมหาที่สุดมิได้ เป็นสิ่งที่นำความภาคภูมิใจสูงสุดมาสู่ขามหาวิทยาลัยราชภัฏทั่วประเทศซึ่งขามหาวิทยาลัยราชภัฏ ในฐานะสถาบันอุดมศึกษาเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น สมควรจะได้ขอพระมหากษัตริย์คุณนี้ไว้เหนือเกล้าและจงรักภักดี ดังนั้น วันที่ 14 กุมภาพันธ์ ถือว่าเป็นวันราชภัฏ ซึ่งขามหาวิทยาลัย และถือเป็นการสถาปนามหาวิทยาลัยราชภัฏด้วยเช่นกัน

คำว่า ราชภัฏ หมายถึง 2 คนของพระราชชาข้าของแผ่นดินปฟ ซึ่งมีความหมาย และนัยยะ ที่สำคัญและลึกซึ้ง มาก เปรียบเสมือนว่าสถาบันราชภัฏหรือมหาวิทยาลัยราชภัฏทุกแห่งทั่วประเทศ ได้เป็นผู้ทำงานถวายเพื่อสนองพระราชกรณียกิจของพระองค์ในเรื่องที่สำคัญๆพัฒนาประชาชนทุกหมู่เหล่าได้มีโอกาสทางการศึกษาและพัฒนา

ตนเองในทุกๆด้าน

มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์ เป็นสถาบันอุดมศึกษาเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น เป็นสถานศึกษาแห่งการเรียนรู้
ที่มีคุณภาพ ผลิตบัณฑิตให้มีความรู้คู่คุณธรรม บูรณาการภูมิปัญญาท้องถิ่นกับศาสตร์สากล โดยตอบสนองพันธ
กิจของมหาวิทยาลัย ซึ่งหนึ่งในพันธกิจหลักของมหาวิทยาลัยคือ การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม อนุรักษ์
ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ซึ่งถือเป็นภารกิจหลักที่เกี่ยวข้องโดยตรงของสำนักศิลปะและวัฒนธรรมที่
จะต้องร่วมกันส่งเสริมและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมอันดีงามของท้องถิ่นอย่างต่อเนื่อง
สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์ เล็งเห็นความสำคัญในกิจกรรมน้อมสำนึกในพระ
มหากรุณาธิคุณของพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช บรมนาถบพิตร จึงได้จัด 0๘วันราชภัฏใน
วันที่ 14 กุมภาพันธ์ 2566 ณ หอประชุมวิชาอัตศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์ เพื่อให้คณะผู้บริหาร
คณาจารย์ เจ้าหน้าที่ นักศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์ ได้แสดงความจงรักภักดีและสำนึกในพระมหา
กรุณาธิคุณ

2. ระบุสถานการณ์ในพื้นที่ ก่อนดำเนินการโครงการเพื่อพัฒนา (Baseline) โดยอ้างอิงที่มาด้วย

(อาจระบุเป็น / ตัวเลข / คำบรรยาย ฯลฯ)

3. วัตถุประสงค์ของโครงการ

1. เพื่อส่งเสริม เผยแพร่ และร่วมอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมประเพณีไทย
2. เพื่อส่งเสริมให้มีความร่วมมือกันระหว่างองค์กรภายในสถาบัน
3. เพื่อสนับสนุนกิจกรรมด้านการแสดงศิลปวัฒนธรรม ในสถาบันการศึกษา

4. เป้าหมายความสำเร็จของโครงการ

นักศึกษา เจ้าหน้าที่ และบุคลากรมหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์ และประชาชนทั่วไปเข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อย
ละ 90

5. กลุ่มเป้าหมายและจำนวนกลุ่มเป้าหมาย (โปรดระบุโดยละเอียด)

ลำดับ	กลุ่มเป้าหมาย	จำนวน กลุ่มเป้าหมาย	หน่วยนับ
1	นักศึกษา เจ้าหน้าที่ และบุคลากรมหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์ และประชาชนทั่วไป	300.00	คน
	รวม	300.00	

6. พื้นที่การดำเนินงาน (โปรดระบุโดยละเอียด)

ลำดับ	พื้นที่การดำเนินงาน

7. องค์รรภาคี่ที่มีส่วนร่วมดำเนินงาน(ระบุหน่วยงานที่มีส่วนร่วม)

ลำดับ	ชื่อหน่วยงาน	รูปแบบกิจกรรมในการมีส่วนร่วม	เครือข่ายจะได้รับประโยชน์อย่างไรในการดำเนินโครงการ

8. ตัวชี้วัดความสำเร็จ

ตัวชี้วัด(Indicators)	หน่วยนับ	เป้าหมาย			
		ไตรมาสที่ 1	ไตรมาสที่ 2	ไตรมาสที่ 3	ไตรมาสที่ 4
* เชิงปริมาณ					
1. จำนวนบุคลากรที่เข้าร่วมโครงการ	คน	0.00	2.00	0.00	0.00
2. ผลความพึงพอใจ	ไม่น้อยกว่าร้อยละ	0.00	90.00	0.00	0.00
* เชิงคุณภาพ					
1. ได้แสดงความจงรักภักดี และน้อมสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณของพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช บรมนาถบพิตร	ไม่น้อยกว่าร้อยละ	0.00	0.00	0.00	0.00
2. ได้ร่วมกันสืบทอดและอนุรักษ์ขนบธรรมเนียมไทย ที่มีต่อสถาบันพระมหากษัตริย์	ไม่น้อยกว่าร้อยละ	0.00	0.00	0.00	0.00
* เชิงเวลา					
1. ปีการศึกษา 2566		0.00	0.00	0.00	0.00

9. แผนการดำเนินงานและรายละเอียดงบประมาณ

ลำดับ	โครงการย่อย / กิจกรรม / วิธีการดำเนินงาน	จำนวนผลผลิต	หน่วยนับ	วันที่ดำเนินการ	งบประมาณ			
					ไตรมาสที่ 1	ไตรมาสที่ 2	ไตรมาสที่ 3	ไตรมาสที่ 4
	* ต้นน้ำ							
1	1 ประชุมคณะกรรมการดำเนินงาน เพื่อเสนอโครงการ 2 เสนอโครงการเพื่อรับการอนุมัติดำเนินโครงการ	.00	ครั้ง	01/01/2566 - 31/01/2566	0.00	0.00	0.00	0.00
2	1 ประชาสัมพันธ์ 2 จัดเตรียมสถานที่และกิจกรรมในงาน	1.00	ครั้ง	01/02/2566 - 14/02/2566	0.00	30,000.00	0.00	0.00
	* ปลายน้ำ							
1	สรุปผลโครงการ	.00	ครั้ง	01/03/2566 - 31/03/2566	0.00	0.00	0.00	0.00
รวมงบประมาณทั้งสิ้น								30,000.00

10.แผนการดำเนินงานและรายละเอียดงบประมาณ (แตกตัวคุณ)

โครงการ : วันรพีภัฏ

ลำดับ	รายการงบประมาณ/กิจกรรม	กลุ่มเป้าหมาย		ระยะเวลา		จำนวนครั้ง		งบประมาณ (บาท)	รวมทั้งสิ้น (บาท)
		จำนวน	หน่วยนับ	จำนวน	หน่วยนับ	จำนวน	หน่วยนับ		
	1 ประชุมคณะกรรมการดำเนินงาน เพื่อเสนอโครงการ 2 เสนอโครงการเพื่อรับการอนุมัติดำเนินโครงการ								
1		1.00	โครงการ	1.00	งาน	1.00	ครั้ง	0.00	0.00
	1 ประชาสัมพันธ์2 จัดเตรียมสถานที่และกิจกรรมในงาน								
1		1.00	ครั้ง	1.00	วัน	1.00	ครั้ง	30,000.00	30,000.00
	สรุปผลโครงการ								
1		1.00	ครั้ง	1.00	วัน	0.00		0.00	0.00

รวมงบประมาณทั้งสิ้น 30,000.00 บาท (สามหมื่นบาทถ้วน)

หมายเหตุ ขอเฉลี่ยทุกรายการ

11. ผลการดำเนินงานที่คาดว่าจะได้รับจากโครงการ

ผลผลิต (Output)

1. นักศึกษา เจ้าหน้าที่ และบุคลากรบุคลากรมหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์ ที่เข้าร่วมกิจกรรม

ผลลัพธ์ (Outcome)

1. แสดงความจงรักภักดี และน้อมสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณของพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช บรมนาถบพิตร
2. ได้ร่วมกันสืบทอดและอนุรักษ์ขนบธรรมเนียมไทย ที่มีต่อสถาบันพระมหากษัตริย์

ผลกระทบ (Impact)

1. ร่วมกันส่งเสริมและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมไทย วัฒนธรรมท้องถิ่นให้ยั่งยืน

12. วิธีการติดตามและประเมินผล

1. สัมภาษณ์บุคคลที่เข้าร่วมกิจกรรม
2. สัมภาษณ์แบบประเมินความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ

ลงชื่อ..... ผู้เสนอโครงการ
(ผศ.ดร.เสาวรัตน์ ทศตะ)
รองผู้อำนวยการ

ลงชื่อ..... ผู้เห็นชอบโครงการ
(อาจารย์ ดร.พนาสินธุ์ ศรีวิเศษ)
ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

ลงชื่อ..... ผู้อนุมัติโครงการ
(.....)
.....